

Compiègne. Les choristes de Prélude ont chanté chez les Allemands de Landshut

14 MAI 2025



Les musiciens du Konzertchor de Landshut ont accueilli les choristes compiégnois. Photo : Prélude CLEP

«Musik bringt uns zusammen.» En allemand, ça veut dire «la musique nous rassemble». Dans le cadre de ce projet, la **chorale Prélude du CLEP** (Cercle laïque d'éducation populaire) s'est rendue le 10 mai à **Landshut**, ville allemande jumelée avec **Compiègne**. Ils ont été accueillis par le Konzertchor de Landshut.

Ce concert a réuni 130 choristes et une trentaine de musiciens autour des œuvres de Fauré et de Mendelssohn. Il a clos une semaine de commémorations autour des 80 ans de paix entre la France et l'Allemagne.

Il s'agissait du premier volet d'un échange musical. Dimanche 2



novembre à 17h, près de 80 choristes du Konzertchor de Lanshut se produiront sur la scène du Théâtre impérial de Compiègne.



Photo : Prélude CLEP

Plus de soixante ans de concerts

Le CLEP, présidé par Martine Mornay, existe depuis plus de soixante ans et participe activement au jumelage entre Compiègne et Landshut. Le Chœur Prélude a vu le jour en 1961, un an avant l'officialisation du jumelage franco-allemand. Accompagnés par l'orchestre Col'Legno, il donne plusieurs concerts par an dans les églises du Compiégnois.

Dirigés par Yann Molénat, les 80 choristes de Prélude ont aussi donné des concerts. Notamment lors d'échanges culturels avec Raleigh (Etats-Unis) et Kyriat Tivon (Israël), autres villes jumelées avec Compiègne. Parmi les soutiens importants du CLEP figurent la ville de Compiègne et le Fonds Citoyen Franco-Allemand.

«Cette rencontre des deux chœurs, Prélude et Konzertchor, ainsi que les concerts communs, sont une belle preuve du dynamisme et de la vivacité de l'amitié franco-allemande et des liens qui lient nos deux villes», conclut Elke Bogatzki, pilote du projet.